

# GACETA UHH



"CONSTRUYENDO UN MUNDO MÁS HUMANO, UNA PÁGINA A LA VEZ"

MARZO 31 EDICIÓN 2024 NÚMERO 05

## CULTIVANDO LA EMPATÍA EN EL AULA: EL PAPEL DE LA PEDAGOGÍA HUMANISTA EN LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA"





“La vida no es lo que se supone que debe ser. Es lo que es. La forma de lidiar con ella es lo que hace la diferencia”

*Virginia Satir*

# CONTENIDOS

04

**Editorial**

05

**Identidad Humanista**

06

**Cultura**

08

**Modelo Humanista**

10

**Academia**

14

**Colecciones**

16

**Claustro Docente**

18

**Reflexiones**

20

**Teóricos y Terapeutas**

10

**Horizontes Humanistas**



# CONTENIDOS

## Gaceta UHH

Es una publicación académica independiente, propiedad intelectual de la Universidad Humanista Hidalgo.

Año 2, número 5, Marzo 2024

Edición bimestral digitalizada.

Se permite su reproducción total o parcial, citando la fuente.

Los contenidos de los artículos firmados, son responsabilidad de sus autores.

### Directora General

Mtra. Virginia Hurtado Salinas

### Director Editorial

Dr. Norberto E. Hernández Pliego

### Asesor Editorial

Dr. Enrique E. Recio Ávila

### Nuestros objetivos

Fortalecer la identidad institucional de la Universidad Humanista Hidalgo, proyectar nuestra imagen de calidad y prestigio en las comunidades regional, nacional e internacional, difundir el pensamiento humanista mediante la publicación de textos vivos, críticos y creativos que favorezcan el estado de bienestar y la sana convivencia.

### Escriben en este número

- Virginia Hurtado Salinas.
- Norberto E. Hernández Pliego.
- Mariana Rodríguez Juárez.
- Patricia Badillo Gutiérrez.
- Mario Diego Martínez.
- Dimna Marianela Medrano Villegas.
- Imelda Barrera Viveros.
- Gabriel Allende de la Fuente.

### Imágenes

- Janeth Lugo

### -También colaboran

- Mtro. Fabián Francisco Hernández Ángeles
- Mtra. Keila Saharaim Aguilar Ramírez
- Lic. Rafael Ramírez Ramírez



“Considera todas las dificultades como oportunidades para crear algo nuevo, aprendiendo y creciendo a partir de la forma creativa en que respondes”

Virginia Satir





# EDITORIAL

**Mtra. Virginia Hurtado Salinas**  
Directora General.



*"Renaciendo entre letras. Nuevos comienzos y la odisea en busca de significado"*

En el marco de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer es conveniente resaltar la colaboración de mujeres talentosas y comprometidas, en la publicación de la Gaceta UHH, espacio en donde su participación y reflexión escrita es fundamental en la construcción de una sociedad más inclusiva y equitativa.

Aunado a ello, me complace presentar en este número, un elemento más de nuestro compromiso por promover una convivencia sana y respetuosa en nuestra universidad: el Protocolo de Atención para una Sana Convivencia.

Es fundamental recordar la importancia de la equidad de género, el empoderamiento de las mujeres y la erradicación de la violencia y discriminación en todas sus formas. La Universidad Humanista Hidalgo reafirma su compromiso con la promoción de los derechos de las mujeres, la equidad de género y la construcción de una sociedad más justa e inclusiva.

El Protocolo de Atención para una Sana Convivencia es una herramienta clave en nuestro camino hacia una convivencia pacífica y respetuosa.

Este documento, basado en principios humanistas y en el respeto a los derechos humanos, establece pautas claras para prevenir, atender y resolver situaciones de violencia, acoso y discriminación en nuestra comunidad universitaria.

En este contexto, es fundamental que cada miembro de nuestra comunidad se involucre activamente en la difusión y aplicación de este protocolo.

La participación de todos y todas es esencial para crear un entorno seguro, inclusivo y libre de violencia, donde cada individuo pueda desarrollarse plenamente y alcanzar su máximo potencial.

Así, reafirmamos nuestro compromiso con la equidad de género, la diversidad y el respeto a la dignidad de todas las personas. Al mismo tiempo promovemos activamente la participación de mujeres en todos los ámbitos, incluyendo éste, nuestro medio de comunicación. Sigamos trabajando juntos para construir una sociedad más justa, equitativa y solidaria, donde cada individuo pueda vivir libre de violencia y discriminación. ¡Gracias por ser parte de esta comunidad comprometida con una convivencia sana y respetuosa!

# IDENTIDAD UNIVERSITARIA

## "Desmontando Estereotipos: Un Diálogo para la Equidad de Género"

En un esfuerzo por iluminar y desmantelar las desigualdades de género perpetuadas por estereotipos arraigados, la Universidad Humanista "de la Humanidad" (UHH) recientemente acogió una conferencia esencial titulada "El impacto de los estereotipos en las desigualdades de género".

La Psic. Alejandra Ochoa Rodríguez, una voz prominente en el estudio de género y psicología, lideró esta profunda discusión, dirigiéndose a nuestros dedicados alumnos, con perspectivas que desafiaron y educaron.

La Psicóloga Ochoa Rodríguez compartió *insights* valiosos sobre cómo los estereotipos de género no solo moldean nuestras interacciones sociales sino que también crean y perpetúan desigualdades sistémicas. A través de ejemplos palpables y análisis psicológicos, ilustró la complejidad de los estereotipos y su impacto en la percepción de las capacidades, roles y expectativas de individuos, basados en su género.



Un aspecto crucial de la conferencia fue el llamado a la acción para fomentar un diálogo abierto y respetuoso.

La conferencista enfatizó la importancia de abordar preguntas y malentendidos, con empatía y paciencia. Este enfoque busca no solo educar sino también cultivar un ambiente de comprensión mutua donde todos puedan expresarse y aprender sin temor a la marginalización.

La sesión se convirtió en un espacio seguro para que estudiantes y facultad exploraran y cuestionaran sus propias percepciones y prejuicios.

A través de la participación activa, se destacó cómo la educación y el diálogo continuo son fundamentales para desafiar y cambiar las narrativas dañinas que afectan a las personas de todos los géneros.

Esta conferencia ha servido como un recordatorio poderoso en cuanto a que, aunque hemos avanzado en la lucha contra las desigualdades de género, aún queda mucho por hacer.

La disposición de la UHH para abordar estos temas críticos demuestra su compromiso con la creación de una comunidad educativa más inclusiva y equitativa.

La Universidad Humanista "de la Humanidad" (UHH) agradece a la Psic. Alejandra Ochoa Rodríguez por su liderazgo en esta conversación vital. Su participación no solo ha enriquecido nuestro conocimiento colectivo sino que también ha fortalecido nuestro compromiso comunal al desafiar los estereotipos y construir un futuro más igualitario para todos, dentro y fuera de los muros académicos.



# IDENTIDAD UNIVERSITARIA

## "La importancia del laboratorio clínico en la salud sexual y reproductiva"



En un reciente evento que marcó la diferencia en nuestra comunidad universitaria, la Universidad Humanista "de la Humanidad" (UHH) se honró al recibir a la TLQ Natalia Renata Durán Enciso, distinguida profesional de *Salud y Vida, Laboratorio de Análisis Clínicos*. Durán Enciso compartió su invaluable experiencia y conocimiento en una conferencia titulada "La importancia del laboratorio clínico en la salud sexual y reproductiva", abriendo una ventana al entendimiento crítico de este tema esencial.

La conferencia destacó la influencia significativa que los análisis clínicos tienen en la comprensión y el tratamiento de diversas condiciones que afectan la salud sexual y reproductiva. La TLQ Durán Enciso, con su profundidad de conocimiento y dedicación al bienestar humano, arrojó luz sobre cómo los avances en la tecnología de laboratorio están revolucionando el diagnóstico y el seguimiento de enfermedades, contribuyendo así a mejores resultados de salud para individuos y comunidades.

A lo largo de su presentación, la conferencista enfatizó la necesidad de una mayor conciencia y educación en temas de salud sexual y reproductiva, señalando cómo el estigma y la desinformación siguen siendo obstáculos significativos para el acceso a la atención. La charla fue un llamado a la acción para dismantelar mitos y promover una cultura de cuidado y respeto hacia nuestro propio bienestar y el de los demás.

La conferencia también sirvió como un recordatorio poderoso de la importancia de los laboratorios clínicos en el panorama general de la atención médica.

Al proporcionar datos precisos y oportunos, los laboratorios permiten a los profesionales de la salud tomar decisiones informadas sobre tratamientos, gestionar enfermedades de manera eficaz y, en última instancia, salvar vidas.

Los estudiantes, profesores y personal de la UHH que asistieron a la conferencia, se llevaron un mensaje claro: la salud sexual y reproductiva es un componente crucial de nuestra salud y nuestro bienestar.

La conferencia de Durán Enciso no solo iluminó el papel crítico que juegan los laboratorios clínicos en este ámbito, sino que también fomentó un diálogo abierto y educativo sobre un tema a menudo considerado tabú.

La Universidad Humanista Hidalgo agradece profundamente a la TLQ Natalia Renata Durán Enciso por su contribución excepcional a nuestra educación y bienestar colectivos. Su conferencia ha sembrado semillas de conocimiento y comprensión que seguramente florecerán en una comunidad más saludable y consciente.



# IDENTIDAD UNIVERSITARIA

## Fomentando el amor Sano y las relaciones significativas.

En la Universidad Humanista “de la Humanidad” (UHH), el espíritu del amor y la inclusión se hizo palpable en un evento que quedará grabado en nuestros corazones y memorias: **¡Enamórate UHH!** Un día teñido de colores, sonrisas, y una atmósfera vibrante de alegría y camaradería.

El evento, celebrado con el objetivo de fomentar lazos de amistad y amor en toda su diversidad, fue un reflejo del compromiso de nuestra comunidad universitaria con los valores de inclusión y respeto.

Desde el inicio de la jornada, el campus se transformó en un escenario de encuentro y celebración, donde estudiantes, profesores y personal de UHH se unieron para compartir momentos de pura felicidad.



En este día vibrante de emociones, el Cupido Express irrumpió en nuestra celebración, añadiendo ese ingrediente esencial de intriga y emoción. Como un tren mágico, trazó rutas inesperadas por el corazón de nuestro campus, propiciando encuentros sorpresa entre almas quizás destinadas a encontrarse. ¿Quién podría prever que detrás de cada giro, cada parada, se ocultaba la promesa de un inicio, quizá, de historias dignas de ser narradas por los poetas del amor y la pasión? La expectativa y la emoción que envolvieron esta actividad fueron un testimonio palpable de la capacidad infinita del amor para ser celebrado y vivido en libertad, en todas sus manifestaciones y matices.

Entre risas, abrazos, y miradas cómplices, creamos recuerdos inolvidables.

En este intercambio de emociones genuinas, descubrimos no solo la alegría del amor en sus múltiples formas, sino también la esencia misma de nuestra humanidad compartida.

Agradecemos profundamente a todas y todos los participantes, colaboradores y voluntarios que, con su entusiasmo, creatividad y dedicación hicieron posible este día lleno de amor y diversión. Cada uno de ustedes aportó su granito de arena para hacer de **¡Enamórate UHH!** un evento memorable.

En la UHH, creemos que eventos como este son fundamentales para fortalecer nuestra comunidad, celebrando no solo el amor romántico, sino todas las formas de amor y conexión humana. Juntos, seguimos tejiendo una red de apoyo y afecto que trasciende las aulas, inspirando a otros a vivir y amar con autenticidad y libertad.



# CULTURA

## María Izquierdo

*"no es un delito ser mujer y tener talento"*



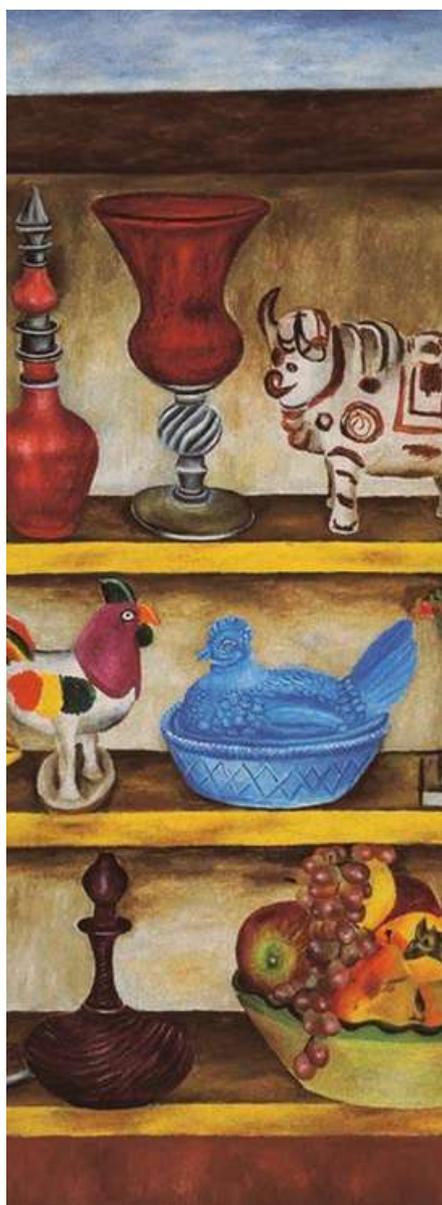
María Izquierdo emerge como una figura emblemática cuya obra no solo captura la esencia de su tiempo, sino que también proyecta una voz singular que resuena en las esferas del arte contemporáneo. Nacida en 1902 en San Juan de los Lagos, Jalisco, María Izquierdo se destacó por su maestría en la pintura, abrazando un estilo que fusionaba la tradición mexicana con influencias modernistas, y que a menudo se interpretaba como una expresión del surrealismo.

La obra de Izquierdo es un testimonio vívido de su capacidad para entrelazar lo personal con lo universal. Su pintura se adentra en los rincones del subconsciente, desvelando narrativas cargadas de simbolismo y misterio. En sus lienzos, la cotidianidad se transforma en escenarios enigmáticos donde objetos simples adquieren una resonancia profunda. La paleta de colores vibrantes y la composición cuidadosamente equilibrada son característicos de su estilo, que evoca una sensación de magia y asombro. La influencia de María Izquierdo se extiende más allá de sus obras individuales, alcanzando dimensiones sociales y culturales. Como una de las pocas mujeres artistas prominentes en la escena mexicana de su época, desafió las convenciones de género y abrió camino para las generaciones posteriores de artistas femeninas. Su presencia en el panorama artístico no solo amplió los límites del arte mexicano, sino que también sirvió como un faro de inspiración para las mujeres que buscaban encontrar su voz en un mundo dominado por hombres.

En palabras de la propia María Izquierdo, "Pinto lo que necesito". Esta frase encapsula la urgencia emocional y la autenticidad que impregnaba su trabajo. A través de sus creaciones, Izquierdo buscaba explorar las profundidades del alma humana, revelando verdades universales a través de la lente de su propia experiencia.

Los críticos han elogiado la habilidad de Izquierdo para capturar la esencia de México en sus pinturas. Octavio Paz, en su ensayo "El peregrino en su patria", describió su obra como "una revelación de la gracia y el misterio de la vida mexicana". Esta visión poética de la realidad mexicana resuena en las obras de Izquierdo, que ofrecen una mirada íntima y conmovedora de la vida en su país natal.

Al reflexionar sobre la relación entre la obra de María Izquierdo y las mujeres mexicanas, es imposible ignorar el papel pionero que desempeñó en el ámbito artístico. Su presencia desafió las expectativas de género y allanó el camino para que otras mujeres siguieran sus pasos. Además, su exploración de temas como la maternidad, la identidad y la espiritualidad resuena profundamente con las experiencias de muchas mujeres mexicanas, ofreciendo un espejo en el que pueden verse reflejadas y encontrar validación.

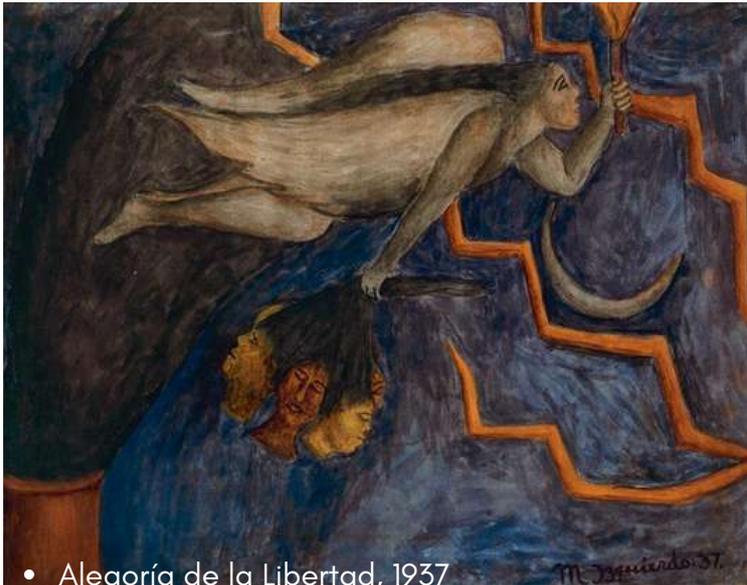


*Alacena, 1974*

# ARTISTA del mes

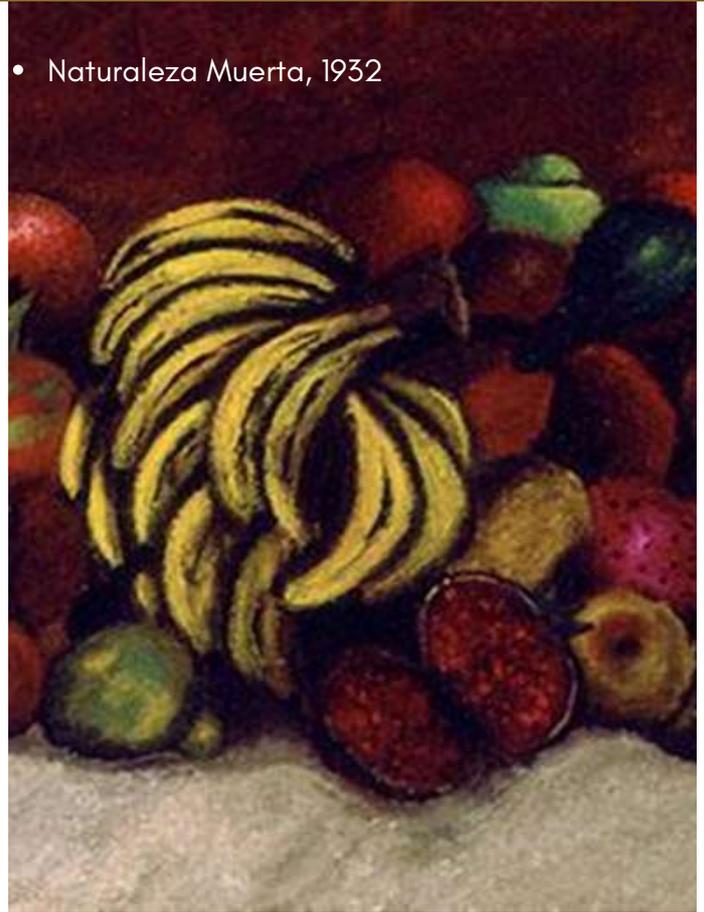
## Identidad Mexicana.

María Izquierdo ocupa un lugar destacado en el panteón del arte mexicano, no solo por la belleza y la originalidad de su obra, sino también por su impacto duradero en la cultura y la sociedad. Su legado perdura como un recordatorio de la capacidad del arte para trascender fronteras y conectar con lo más profundo de la experiencia humana. En un mundo que a menudo subestima el poder de las mujeres en el arte, María Izquierdo brilla como un faro de creatividad, valentía y visión.



• Alegoría de la Libertad, 1937

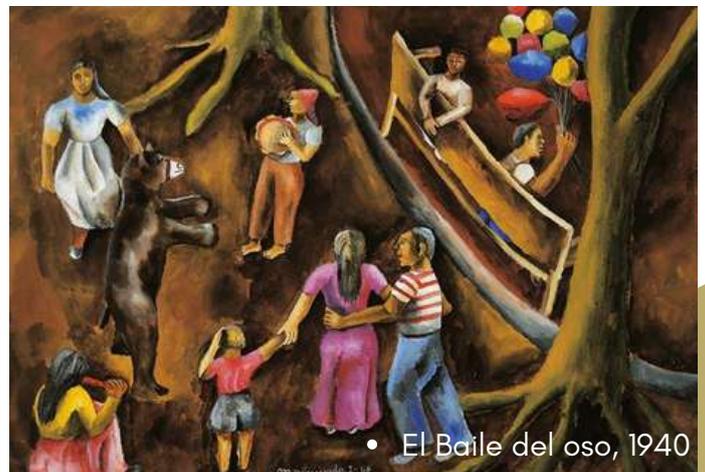
• Naturaleza Muerta, 1932



En última instancia, María Izquierdo nos enseña que el arte puede ser a la vez profundamente personal y universalmente relevante, un puente entre el yo y el otro, entre el pasado y el presente. Su obra sigue invitándonos a mirar más allá de las superficies, a explorar las profundidades de nuestra propia humanidad. En un mundo donde la búsqueda de autenticidad y conexión se siente más urgente que nunca, la voz de Izquierdo resuena con una claridad y una fuerza renovadas, recordándonos el poder transformador del arte.

## Simbolismo cultural

Reflexionando sobre la obra y vida de María Izquierdo, se nos revela una artista cuya pasión por la expresión auténtica y la búsqueda de la belleza en lo cotidiano trascendieron las barreras del tiempo y el género. Su contribución al arte mexicano va más allá de sus innovaciones estilísticas y temáticas; se extiende a la esfera de lo social y político, desafiando las normativas y abriendo caminos para futuras generaciones.



• El Baile del oso, 1940

# MODELO HUMANISTA

## Espacio Seguro. Protocolo de atención para una sana convivencia



El presente escrito tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad humanista el "Protocolo de atención para una sana convivencia", elaborado por la Directora General de nuestra universidad, la Dra. Virginia Hurtado Salinas, y coordinado por su servidora, Mtra. Mariana Rodríguez Juárez.

Me honra la función de presentar e implementar este protocolo, que busca principalmente, promover una cultura de respeto, paz, responsabilidad y afectividad entre todos y todas las que formamos parte de la Universidad Humanista Hidalgo. Además, se propone prevenir, proteger, atender y dar seguimiento a los casos de discriminación, acoso y violencia que atenten contra la seguridad, integridad y armonía de la comunidad. Igualmente, nos indica cómo proceder ante situaciones de crisis emocionales; nos provee de herramientas que nos permiten actuar con ética y responder a las necesidades de nuestra población con mayor asertividad y conciencia.

Este protocolo es un acto de compromiso con las y los miembros de la UHH, con el que reafirmamos los valores y principios que nos rigen, y reiteramos que: "elegimos el mundo que queremos".

La Dra. Virginia Hurtado subraya que este protocolo se fundamenta en el enfoque humanista, marco referencial que orienta la misión y visión institucionales de nuestra casa de estudios. Cabe señalar que este enfoque, parafraseando a Rogers, no le da poder a la persona, más bien nunca se lo quita; se centra en el desarrollo integral de las personas como seres libres, creativos y responsables.

Este protocolo es de conocimiento y cumplimiento obligatorio para todas las personas que forman parte de la comunidad humanista, así como para aquellas que por cualquier motivo se encuentren en sus instalaciones o en los espacios donde se realicen actividades organizadas por la UHH o que utilicen los medios virtuales y de comunicación institucionales.

Se aplicará siempre que se cumplan las siguientes condiciones:

- La persona afectada, sea estudiante, docente o colaborador de la Universidad Humanista Hidalgo, o cualquier persona que se encuentre dentro de los espacios físicos o virtuales de la UHH. Es importante enfatizar que la persona debe reconocerse cómo tal, víctima de discriminación, acoso o violencia.
- La presunta persona agresora sea estudiante inscrito en cualquier nivel académico, docente o colaborador de la Universidad Humanista Hidalgo con contrato vigente, o cualquier persona que por cualquier motivo se encuentre en los espacios físicos o virtuales de la UHH, o que utilice los medios virtuales y de comunicación institucionales.
- Las acciones ocurran dentro de las instalaciones propias o bajo la supervisión de la Universidad Humanista Hidalgo, incluyendo los medios virtuales y de comunicación institucionales, así como en todos aquellos espacios donde se realicen actividades organizadas por la institución.
- Las acciones tengan por objeto o resultado excluir, restringir, limitar, degradar, ofender o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos humanos de cualquier persona.

Con el propósito de promover el bienestar y el desarrollo pleno del potencial humano de los y las estudiantes, docentes y colaboradores de la Universidad Humanista Hidalgo, se proporcionarán herramientas para sensibilizar y prevenir cualquier forma de violencia que pueda perturbar las relaciones entre las personas en el entorno universitario.



**En caso de que se presuma una situación de violencia, acoso o discriminación se llevará a cabo el siguiente proceso:**



“La Universidad Humanista Hidalgo, a través de la clínica terapéutica, ha priorizado la salud mental en nuestros miembros y se ha dedicado a promover sus servicios hacia el exterior.”

Para la adecuada implementación del protocolo se aplicarán medidas restaurativas entendidas como las acciones que buscan reparar el daño causado por la conducta presuntamente delictiva, tanto a la víctima como a la presunta persona agresora, y restaurar las relaciones dañadas entre ellos y con la comunidad. Se pueden incluir las siguientes: mediación, conciliación, perdón, la reparación material o simbólica, servicio comunitario, educación o terapia. Las medidas restaurativas o sanciones que se implementen serán determinadas de acuerdo a cada caso por la Comisión de Atención para una Sana Convivencia, tomando como base el Reglamento Escolar vigente

.Es por ello que reconocemos la necesidad de incorporar un apartado dentro de este protocolo que dé atención oportuna en los casos de crisis depresivas, ataques de ansiedad y estrés. En este sentido, la institución se compromete a ofrecer la ayuda necesaria en estas circunstancias, observando lo siguiente:

- Reconocimiento de signos de crisis.
- Primer contacto. Comunicarse con la Coordinación para la sana Convivencia, Coordinación de Área, Apoyo Técnico/Académico o Dirección Técnica para informar sobre la situación presentada.
- Intervención inmediata. Se atenderá de manera inmediata y se podrá solicitar la intervención de Servicios Médicos y/o la Clínica Terapéutica, según sea necesario, para salvaguardar la integridad física y emocional de la persona.

Es importante comunicar que la universidad reconoce que este protocolo es un instrumento dinámico y flexible que debe adaptarse a las necesidades emergentes de nuestra comunidad y a los cambios sociales y normativos que puedan surgir; por lo que la participación de todos y todas es necesaria para enriquecer este ejercicio de prevención y atención, y sobre todo, para sumar al desarrollo humano y bienestar social, que es el sentido de la educación que se brinda en esta casa de estudios.



**Mtra. Mariana Rodríguez Juárez  
Docente/ Terapeuta UHH**

# ACADEMIA

## Ciencia e investigación

### **LA INTERVENCIÓN DIRECTIVA PARA LA MEJORA DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**



#### **Introducción:**

Resulta interesante fomentar el acto de compartir, dado que es una pauta para ampliar el horizonte cuando se camina en comunidad, así como juntos se avanza en la prestigiosa Universidad Humanista Hidalgo, permitiendo un punto de partida y seguir en la búsqueda de nuevas formas de dar con amor y vocación lo que une y caracteriza como Institución, con la premisa: "Comparto lo mejor de mi persona para que, si así lo decides, lo incorpores a tu desarrollo", siempre practicando la empatía.

Como un acto colaborativo, en las siguientes líneas se desliza el proceso de una investigación bajo interés en el campo profesional de la Educación Preescolar, en una zona escolar compuesta por 16 escuelas, con el conocimiento propio a lo largo de 36 años de experiencia, sabiendo que en torno a un marco legal, filosófico y teórico-metodológico, se sientan las bases para la gestión pedagógica. No obstante, existe la necesidad de sentir apoyo entre profesionales, dada la condición diversa y atendiendo a las fortalezas y áreas de oportunidad, esperando que, mediante la empatía emerja una mirada mutua para engrandecer la obra educativa.

La escuela, como institución socializadora y promotora de cambios, es una instancia esencial para la vida y la sociedad. En ésta se adquieren las herramientas nuevas para que niños, niñas, adolescentes y jóvenes puedan desenvolverse con éxito en las diversas áreas del desarrollo social y participen de forma activa, autónoma, plena, auténtica, libre y con equidad en la vida ciudadana; misión que se torna cada vez más compleja y desafiante por los cambios vertiginosos que se viven, motivados por los avances de la ciencia pedagógica, y, específicamente, de la Nueva Escuela Mexicana.

El acompañamiento pedagógico, como sistema formativo, debe ser parte insoslayable de la cotidianeidad y cultura de construcción y colaboración en cada centro educativo, que explicita el protagonismo de directores y docentes bajo un ambiente de motivación, confianza y profesionalismo. Schmelkes (1994) destaca: "El director debe ser el primero y el mayormente comprometido a mejorar la calidad de la educación" (p 43).

La docencia es una noble profesión que engrandece al ser humano en todas sus dimensiones, siendo la educación formal un factor determinante en la vida de los individuos, la docencia es el medio por excelencia que contiene los saberes que conllevan a la formación de una sociedad. Es en el contexto educativo donde el docente es considerado indispensable, ya que no solo ejerce la función como transmisor de conocimientos sino como guía y mediador de quienes reciben el conocimiento, Martínez (2000) "El docente ha de ser consciente y estar en condiciones de ser cada vez más gestor del conocimiento que transmisor" (p 24).

La profesión docente de Educación Preescolar ha tenido logros significativos, también ha requerido de sus gestores y protagonistas una buena dosis de entrega y compromiso. Ahora, el docente que decide incorporarse en esta profesión debe incluir en su perfil vocacional actitudes orientadas al desarrollo pleno del ser humano desde sus primeros pasos en la vida.

Es importante considerar una estrategia de intervención que permita al docente reflexionar sobre su práctica sin lesionar su integridad profesional, mediante la empatía, en donde al reflexionar sobre ésta permita considerar el enfoque social, constructivista y humanista que hoy demanda la Nueva Escuela Mexicana.

***“Para apoyar a alumnos y alumnas en situación vulnerable o de riesgo, en cuanto a tendencias o pensamientos suicidas, primeramente debemos identificarlos”***

**Metodología.:**

El documento que lleva por título **“LA INTERVENCIÓN DIRECTIVA PARA LA MEJORA DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR”**, se caracteriza por tener en cuenta la impronta de la nueva escuela mexicana, con un enfoque humanista, por lo que el proceso de esta investigación se convierte en un acto de empatía desde la función supervisora y como investigadora al socializar, construir, innovar de forma colaborativa, entendiendo que la tarea directiva es compleja, así como el quehacer áulico, siendo un referente mediador de la propuesta del trabajo entre pares.

El trabajo se desarrolla de corte cualitativo y diseño investigación acción con el aporte de Hernández (2014) que apunta “La finalidad de la investigación acción es comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un ambiente” (p.496). Esta se destaca por la comprensión y resolución de problemáticas que conlleva a la mejora de cierta actividad en pro de un colectivo con fundamento en una realidad que pone al descubierto ciertas áreas de oportunidad y bases poder establecer una propuesta de mejoramiento.

Conviene decir que conforme a información recabada de autorías convino a los intereses de la investigación considerar un diseño de investigación acción, dado que a partir de una problemática focalizada, se brindó atención a través de capacitación a un colegiado directivo y que mediante un trabajo entre pares se escudriñaron formas innovadoras que permitieran potenciar el liderazgo académico en lo que compete a la orientación hacia docentes para la mejoría de la gestión pedagógica como eje fundamental para lograr aprendizaje de calidad. Es oportuno referenciar que Hernández (2014) refiere que la investigación acción “Se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para proyectos, procesos y reformas estructurales” (p 496).

Por su parte Sandín (2003) citado en Hernández (2014) señala que “la investigación-acción pretende, esencialmente, propiciar un cambio social, transformar la realidad (social, educativa, económica, administrativa, etc) y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación.” (p 496).

La metodología en mención se desarrolló de la siguiente manera: Como punto de partida se realizaron entrevistas a figuras educativas: Supervisoras, Asesora Técnico-pedagógica, Directoras y Docentes. Dichas profesionales participaron con el fin de aportar concepciones teóricas, normativas y metodológicas que dominan desde su preparación profesional y experiencia laboral sobre la función directiva y la asesoría y acompañamiento pedagógico. Se continuó con visitas a los planteles que conformaron la muestra seleccionada resaltando que se elaboró una guía de observación con la intención de obtener un diagnóstico certero referente a las funciones que realizan las directoras y posteriormente se aplicó un cuestionario sobre conocimientos, habilidades y actitudes.

Después de obtener información necesaria en la que se pondera las áreas de oportunidad que requieren ser atendidas, se procede a establecer como estrategia una propuesta con formas pertinentes, eficaces y relevantes que contribuyan a desarrollar el acompañamiento pedagógico de forma creativa, innovando un taller denominado “La mejora de los aprendizajes en Educación Preescolar, un reto de la función directiva mediante la asesoría y el acompañamiento a docentes”.



### Objetivos del taller:

-Analizar fundamentos teóricos y normativos que permita al director reconocer la función que desempeña al frente de una escuela considerando conocimientos, habilidades y actitudes como ejes de la función que desarrolla, para coadyuvar a la gestión pedagógica, bajo la normativa vigente y con un enfoque humanista.

-Identificar instrumentos mediante los cuales el director, pueda organizar de manera sistemática el proceso de asesoría y acompañamiento a docentes para el fortalecimiento de las prácticas educativas en el aula

-Diseñar un plan de intervención con estrategias innovadoras que permitan organizar acciones a emprender en su centro escolar para brindar asesoría y acompañamiento a docentes para la mejora de la gestión pedagógica.

Una vez terminado el taller se dio paso a la implementación en cada Centro escolar y al final se aplicó una escala de actitudes, con la finalidad de identificar manifestaciones actitudinales que prevalecieron en el desarrollo del taller, tanto en las sesiones, como en la implementación en sus Centros de Trabajo.

**“El acompañamiento pedagógico como sistema formativo debe ser parte insoslayable de la cotidianeidad y cultura de construcción y colaboración en cada centro educativo”**

### Resultados:

Con la aplicación de la metodología investigación acción se obtuvieron datos relevantes a través de distintos instrumentos, lo que dilucidó la problemática planteada, en la que se hace latente la tarea pedagógica del director como un área de oportunidad que es urgente brindar tratamiento, ya que como garante de una Institución educativa es imprescindible encontrar la mejor vía para brindar formación continua a docentes y aterrizar en el logro óptimo de los aprendizajes.

Una vez que se implementó el taller en los centros escolares, se pudo observar avances significativos con la reflexión, la crítica de directivos y docentes que participaron, así como logros importantes en los aprendizajes de Niñas y Niños.



Taller de Intervención Interdisciplinaria

uhh.edu.mx

### Conclusión:

Emprender una búsqueda de la realidad que enfrentan las directoras y con el apoyo de quienes colaboraron en el trayecto de la investigación, es gratificante que al recorrer un camino de experiencia así como el sustento teórico que muchas veces se abandona, permitió escudriñar lo valiosa que es la intervención directiva en las aulas. Lo cierto es que todos los fundamentos bibliográficos permiten identificar y reconocer el deber ser de un director, pero lo más complejo es... SABER CÓMO HACERLO, cómo aterrizar toda la gama de aportaciones teóricas a la práctica.

El acompañamiento pedagógico que compete a un Director es urgente y necesario ponerlo en práctica de forma sistemática para realizar los cambios educativos que anhela el país. En este sentido, reconocemos que en el taller se encontraron las herramientas para comprender tal importancia y saber cómo dirigir la implementación en los Centros de trabajo. Encontrar formas de cómo sistematizar la asesoría y el acompañamiento representó un gran desafío y haciendo énfasis en el título de este trabajo, se confirma que la función directiva es un punto clave para la mejora de la gestión pedagógica.

Sin lugar a duda, estos resultados no son el final de tan importante tema de estudio, ya que el trabajo continúa y sobre todo que las frecuentes reformas obligan a todo actor educativo a estar en constante formación para profesionalizarse de manera permanente. Se trata de tener una amplia visión de lo que se debe hacer para apuntar siempre a una misión con vocación, ética, compromiso, amor y pasión que conlleve a una mejor calidad en la educación.

Por otra parte, las ideas plasmadas en esta investigación pueden ser utilizadas y enriquecerse en varios niveles educativos, ya que es una propuesta con elementos para fortalecer la tarea directiva, en pro de la práctica docente y por ende, fortalecer los aprendizajes.

### Bibliografía

Hernández, S. (2014). Metodología de la investigación. Mc Graw Hill Education 6a. edición.

Martínez, E. S. (19 de noviembre de 2019). La microenseñanza como técnica de observación. Obtenido de <http://www.uhu.es/cine...0074autoobservacion.htm>

SEP. (2021). Perfiles profesionales, dominios e indicadores para docentes, técnicos docentes y personal con funciones de dirección y supervisión.

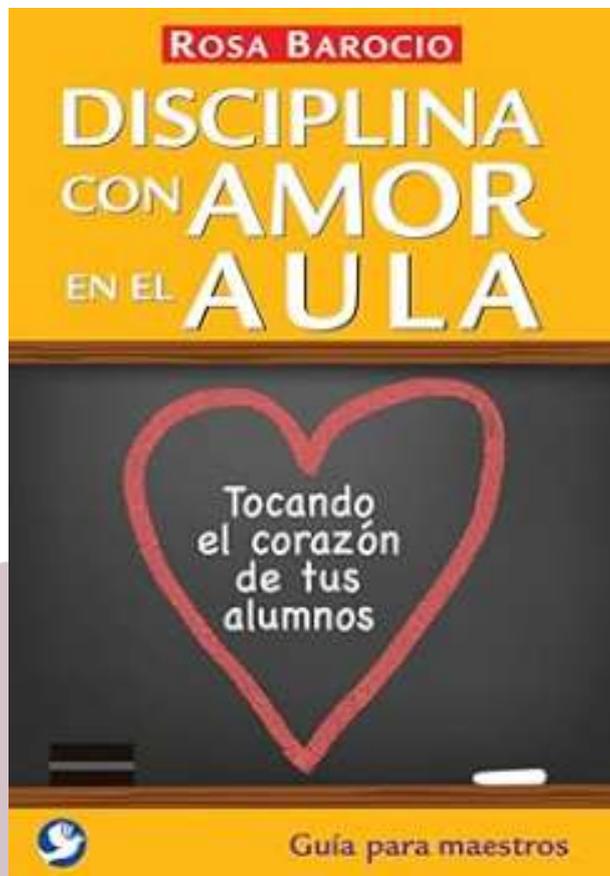
Schmelkes, S. (1994). Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas.



**Dra. Patricia Badillo Gutiérrez**  
**Supervisora de Educación preescolar /**  
**Docente en Universidad Humanista**  
**Hidalgo**

# Colecciones

Ya disponibles en tu "Biblioteca: Dr. Enrique Recio Ávila"



## "Disciplina con amor en el aula" por Rosa Barocio.

En esta obra, Rosa Barocio ofrece una perspectiva única sobre la disciplina en el aula, promoviendo un enfoque que integra el amor y el respeto hacia los estudiantes. A través de su experiencia como educadora, Barocio explora estrategias prácticas para fomentar un ambiente de aprendizaje positivo, donde la disciplina no se base en el castigo, sino en la comprensión y la empatía. Este libro es una guía invaluable para educadores que buscan cultivar relaciones saludables y constructivas con sus estudiantes, promoviendo el desarrollo integral tanto académico como emocional.

En "Resiliencia en el aula", María Gabriela Simpson aborda el tema crucial de la resiliencia en el contexto educativo. A través de estudios de casos y análisis profundos, Simpson ofrece estrategias concretas para ayudar a los educadores a cultivar la resiliencia en sus estudiantes. Desde la gestión del estrés hasta el fomento de la autoestima y la motivación, este libro proporciona herramientas prácticas para fortalecer la capacidad de los estudiantes para superar los desafíos académicos y personales, creando así un ambiente de aprendizaje más inclusivo y empoderador.



## "Resiliencia en el aula, un camino posible" por María Gabriela Simpson

# Colecciones

## PSICOPEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD EN EL AULA

Desafío a las barreras en el  
aprendizaje y la participación

Jaime Bermeosolo Bertrán



Alfaomega

### "Psicopedagogía de la diversidad en el aula" por Jaime Bermeosolo Bertrán

En esta obra fundamental, Jaime Bermeosolo Bertrán explora la psicopedagogía de la diversidad y su aplicación en el aula. A través de una mirada profunda y reflexiva, el autor aborda la diversidad en todas sus formas, incluyendo diferencias culturales, lingüísticas, cognitivas y socioeconómicas. Bermeosolo Bertrán ofrece estrategias prácticas para adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de cada estudiante, promoviendo así un ambiente inclusivo donde todos los alumnos puedan alcanzar su máximo potencial. Este libro es esencial para educadores comprometidos con la equidad y la justicia educativa.

En "Dialogar para pensar y aprender juntos en el aula", Julieta Pérez Linares presenta una visión innovadora sobre el papel del diálogo en el proceso educativo. A través de ejemplos prácticos y reflexiones teóricas, Pérez Linares demuestra cómo el diálogo puede ser una herramienta poderosa para promover el pensamiento crítico, la creatividad y la colaboración en el aula. Este libro ofrece estrategias concretas para fomentar un ambiente de aprendizaje basado en el intercambio de ideas y la construcción colectiva del conocimiento, preparando así a los estudiantes para enfrentar los desafíos del siglo XXI con confianza y habilidad.

### Dialogar para pensar y aprender juntos en el aula



Julieta Pérez Linares  
Rupert Wegerif



Editorial Pompa

### "Dialogar para pensar y aprender juntos en el aula" por Julieta Pérez Linares y Rupert Wegerif

# CLAUSTRO Docente

Mtro. Mario Diego Martínez  
Mediador Humanista



***Bienvenido a las letras, al discurso, al texto y lo intangible, a lo que, sin forzarnos, nos obliga a imaginar mientras leemos los relatos de vida del otro.***

Cada signo denominado letra, que construye a las palabras, tiene un significado. Deseo que al interpretar este texto conectemos, aunque solo sea de forma asíncrona, lo que resulte apropiado y oportuno para reconocer un esquema donde la psicología ha rodeado y se ha apropiado de mi vida -lo cual disfruto, vivencio y trato de colocar en los esquemas de mis estudiantes, como parte de mi formación profesional-.

Dado que la psicología se vincula con la docencia (y con otras áreas por supuesto), pero ahora que desde hace más de 15 años permití que formara parte de mi vida, he reaprendido una y otra vez bajo la idea de que el conocimiento es inacabable, pero éste, siempre acompañado de factores sociales, familiares, laborales, deseos, pasiones y metas sobre las que se mueven los saberes individuales y grupales y donde la figura del docente-dicente requiere de una alianza educativa casi inquebrantable, mientras duran los procesos llamados: enseñanza-aprendizaje

Comprendo ahora, después de casi la mitad de mi vida en la docencia, que las personas tomamos decisiones sobre nuestro futuro que nos afectan de forma positiva o negativa, y es aquí mi estimado lector, donde preciso abrir mi mente y mi corazón para compartir tan solo una parte de mi vida, experiencias y sensaciones que han arropado mi carrera como docente, donde además, por ahora, se vincula con un modelo denominado: humanista, y desde esta línea comparto con los estudiantes.





Lo estructurado en una planeación, se transforma en aquello que considera a las personas como un todo (más que la suma de sus partes), por lo que esta odisea representa tener una perspectiva donde el estudiante se convierte en un individuo con habilidades esperando ser potenciadas genuinamente para integrarse a una sociedad con limitaciones para la convivencia donde la otredad es poco considerada. En este tenor, el vínculo de la docencia con la corriente humanista me ha permitido hacer un recuento de mis experiencias, quizá un análisis existencial, donde logro identificar el valor agregado que se le da a mi vida en un escenario áulico, y no solo eso, pues también impacta en aquellos que me rodean, y que a su vez, desde lo pedagógico, se entiende que lo que el docente proyecta es lo que genera en sus estudiantes. Si desde hace algún tiempo he aprendido a vivir la psicología, ahora lo hago con la constante docente-humanismo,

con el cuidado de no transformarlo en una idea errónea, afectando la conciencia del otro, pues considerando que después de ya algunos años, la figura del docente aun representa conocimiento y autoridad (variables que quizá se difuminen por el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's), o la inteligencia artificial (IA), aún así me arriesgo a que mis estudiantes confíen en el discurso académico, con la finalidad de entrelazar lo teórico con lo práctico en su futuro profesional. Ya varias veces he identificado con completo afán, cómo mis estudiantes (nótese como me he apropiado de ellos, como personas de enseñanza), cometen errores en sus "aprendizajes" basados en falacias intencionadas, esperando que el conflicto cognitivo nos lleve a la integración del conocimiento sostenido en un análisis objetivo y concreto de la vida misma, construido sobre un perfecto pretexto denominado: contenido temático. En este camino he visto cómo muchos transitan en un vaivén sobre si habrán tomado la decisión adecuada en una vida donde la cuestión sobre la existencia es poco probable, sin embargo, conforme avanzan, observo cómo el cambio (aprendizaje) modifica sus pensamientos, emociones, discurso y por ende sus comportamientos.

Vale la pena enfatizar que el humanismo permite reencontrarnos con aquello que nos hace ser lo que somos y que nos diferencia del otro, para reconocer que no es un camino sencillo pues somos los estragos de un recorrido histórico.

Así pues, estimado lector, ser docente en la Universidad Humanista Hidalgo me ha permitido reconocermelo no solo como docente o como psicólogo, sino también como persona.



# Reflexiones.

**Espacio seguro, elemento esencial para el desarrollo del potencial humano**

“Esta etapa fue plena, expansiva, constructiva y satisfactoria en todo sentido, cada vez más consciente de mi ignorancia y de la trayectoria por venir, encantada por las teorías, por los autores y autoras, por mis docentes “...

Nuestro estar en el mundo y sus impulsores de cambio como el aprendizaje, el análisis y la reflexión, productos del devenir, son elementos inherentes a la trayectoria humana, como huellas en el lodo que después de una tormenta, resulta evidente que son certeza del paso, de alguna presencia. Sin embargo, con el transcurso del día y la noche esas huellas se transforman en espacio para albergar tierra seca, ser agujero de reposo o quizá, un brote desde su profundidad. Heráclito de Éfeso dijo alguna vez que la naturaleza de la vida es el cambio, y ¿Qué nos impulsa al cambio?

Me parece evidente, desde la virtud, que hay una tendencia al bien y a la mejora común a través de ajustes y adecuaciones con base en las necesidades y deseos sociales en la historia de la humanidad. Y, aunque “maldad” sea la propiedad humana en contraparte a la virtud, los desórdenes, el proceso de percibir algo como infructuoso suele ser ímpetu que motiva al cambio; remodelar, reconstruir demoler paradigmas son acontecimientos colectivos que dan a luz a nuevos patrones de pensamiento y de comportamiento.

Recordarme en las diferentes etapas de mi vida como educando, vivenciando la educación formal en México, ha sido una aventura de gran complejidad, esta andanza me ha atravesado, me ha roto, me ha ardido, me ha despertado. En mi autoconocimiento de estudiante en la infancia y en la adolescencia no encontré sentido a una educación que condicionara la amabilidad y la paciencia, que además no sabía cómo pedir, al logro de actividades que algunas veces salían de mis posibilidades, por falta de claridad, por falta de entendimiento, por falta de tiempo para la reflexión, asimilación y comprensión, así como también por no contar con una capacidad específica relacionada directamente con mi estructura y fisiología neuronal y que yo desconocía.



Creo que abordando cambios y mejoras en la educación en todos los sentidos y niveles, en México, se va lento. Hay mucho por hacer como comunidades estudiantiles, pero avanzamos, avanzo desde mi lugar como estudiante, compañera, integrante y futura profesional porque tengo claridad a manera de directrices de lo que no quiero ser, de la psicología que no quiero hacer, ni formar parte y de aquella que sí me construye, me aporta, con la que puedo construir y aportar desde ahora como estudiante.

Tomar la decisión de incorporarme a la universidad, con gran fuerza interior, voluntad de hacer, brindar y aprender con conciencia de mis áreas de oportunidad, capacidades y de algunas habilidades entrenadas previamente, sintiéndome libre de elegir, con la seguridad de saber que esa licenciatura era la que quería recorrer sin lugar a dudas, me aventuré nuevamente, consciente de los desafíos por venir y con algunas estrategias de afrontamiento, las cuales me hacían sentir tan aliviada y segura, que se convirtieron en el impulso más bello de este comenzar.

Después de algunos procesos de adaptación y cambios en el ambiente grupal, me encontraba desconcertada y confundida, las estrategias de afrontamiento no fueron validadas o suficientes, para otr@s. Al tomar una pausa académica, pensé en desistir de mi objetivo y me cuestioné: ¿Cómo es que pasó?

# Reflexiones.

Aún me cuesta ponerlo en palabras, me cuesta visualizarlo con claridad. Esta experiencia me rompió muchas expectativas. Por ello, sabía que quería incorporarme permaneciendo activa, como agente de cambio, no indiferente ante cualquier violencia dentro de la comunidad y visibilizar la importancia de los espacios seguros dentro de la educación superior. Deseo expresar también, que no se deberían promover y crear espacios seguros dentro de un espacio que por inherencia a lo que representa y promueve debería ser seguro en sí mismo, sin embargo, hay mucho camino por recorrer como agentes de comunidades universitarias, y estos proyectos son el inicio de una esperada cobertura total, sujetos a cambios y modificaciones pertinentes según sea el caso. Es por eso que vivirme como estudiante de la licenciatura en psicología en la Universidad Humanista Hidalgo también me ha atravesado, me ha roto, me ha ardidido y me ha despertado, pero en esta ocasión también me ha levantado a la acción.

La vulnerabilidad, como producto de mi experiencia estudiantil se ha convertido en un guía que trajo consigo a la duda como una invitación, a la dignidad como una prioridad y a la empatía como la elección preponderante en mi vida.

A todo el alumnado nos consideró realmente afortunados de formar parte de la cifra actualizada, aproximada del año 2023 por el INEGI, de los 5.2 millones de estudiantes a nivel superior en México. Por ello, la motivación que me sostiene es crecer y avanzar en la construcción de mi propia humanidad en soledad y en sociedad, ver en cada intento, en cada oportunidad de otros compañer@ tanta belleza y tanto potencial.

**“Este tipo de ambientes, nos ayudan a sanar directa e indirectamente, nos motivan, nos acompañan, nos contienen con tanto amor que, en su influencia, en este crecimiento multidimensional, todo lo que parecía muy difícil y a veces imposible se vuelve posible. A esto le llamo educación de calidad y seguiré trabajando por ella.**

**Agradezco profundamente a las personas que me acompañan desde la virtud”.**

Cada vez más instituciones se interesan en la creación de espacios seguros, lo cual me hace sentir profundamente agradecida y motivada para mirar más allá y empatizar con otras realidades con necesidades distintas y también iguales.

Deseo hacer mención y reconocimiento a la importancia que va cobrando en esta institución la atención y la resolución de conflictos socioemocionales, pues, creo firmemente que una aula segura y una escuela segura influye en demasía en la satisfacción personal de cada alumno, de cada docente, de cada miembro de la comunidad, promoviendo el crecimiento personal y la motivación en un ambiente de mayor apertura y seguridad.

El espacio seguro también es un facilitador social de la salud mental, siendo un factor elemental para educación holística, factor que ha sido ignorado por años por el “capacitismo” y su rigidez.

Me gustaría retomar la metáfora a continuación reconstruida, mencionada con antelación respecto a la tormenta: Ahora vamos de paso y sentimos de pronto que las ruedas de nuestro auto se deslizan en y por el lodo, sin avanzar hacia nuestro destino estando completamente solos en el sendero. Esta es una probabilidad relativamente actual de nuestra experiencia humana; en este supuesto se evidenciaría la puesta en marcha de nuestras habilidades, capacidades y/o incapacidades para la resolución del conflicto, las cuales dependerían de factores como nuestra anatomía, fisiología y por supuesto de nuestras experiencias y aprendizajes previos.



**Dimna Marianela Medrano Villegas**  
**Licenciatura en Psicología**  
**5o. Cuatrimestre.**

# TEÓRICOS Y TERAPEUTAS

## “CULTIVANDO LA EMPATÍA EN EL AULA. EL PAPEL DE LA PEDAGOGÍA HUMANISTA EN LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA”

¿Qué importancia puede tener la empatía en la educación universitaria, y más concreto, dentro de la pedagogía humanista?

“Para la Universidad Humanista Hidalgo es un privilegio y un compromiso institucional contribuir al desarrollo pleno del ser humano y de la sociedad, al ofrecer una educación holística de calidad mediante programas académicos orientados a resolver problemas y satisfacer necesidades del entorno” Es el enunciado inicial del programa pedagógico que la Universidad ofrece para informar su razón de ser para la sociedad y gratamente puedo afirmar que cumple con creces y va más allá al basar sus programas académicos en valores, tales como respeto, libertad, compromiso, congruencia, diálogo y sostenibilidad, que fortalecen el desarrollo de sus egresados.

En esta ocasión pondremos el acento en un valor fundamental que los engloba: la empatía. Una vez que se conocen sus efectos, es determinante cultivar la empatía para permitir el pleno desarrollo de cada uno de los estudiantes, de acuerdo a sus intereses.

Aquí abordaremos el papel que juega la pedagogía humanista en la educación universitaria.



Tomando en cuenta a Juan Miguel Bataloso Navas, Maestro de Primera Enseñanza, Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación y Doctor en Ciencias de la Educación, quien asume e imparte la educación como responsabilidad social, nos muestra la importancia e impacto que tiene la formación académica, ya que sus implicaciones van más allá del espacio escolar. Este autor afirma que la educación es un fenómeno con un amplio abanico de posibilidades, donde se encuentran la multitud de variantes personales, sociales, culturales e históricas de toda la humanidad. De esta forma, en la educación de cada sociedad se reflejan todas sus prácticas, desarrollando facultades y particularidades que la herencia proporciona. La educación no solo está basada en el saber, sino en el querer, por lo que conlleva sabiduría y voluntad.

Y esa voluntad implica, un querer propio y para los demás y el respeto a esa voluntad, por ello la empatía cobra relevancia al permitir entender deseos y necesidades del otro.

***La empatía es una característica de la conducta humana que ha sido estudiada a lo largo del tiempo.***

# TEÓRICOS Y TERAPEUTAS

Se trata de un constructo que se ha definido de diversas formas y existe un debate en torno a si la empatía tiene una fundamentación cognitiva o emocional (afectiva). Es decir, de lo que se trata es de ponerse en el lugar de otra persona o de sentir lo que siente otra persona (Fernández Pinto, López Pérez, y Márquez, 2008).

Algunas conceptualizaciones de empatía por parte de autores humanistas, bien pueden ayudar a aclarar este debate para entender la función que la empatía tiene dentro de la pedagogía humanista.

Para Carl Rogers (1902-1987), psicólogo estadounidense, quien es considerado uno de los fundadores del enfoque humanista en psicología, la empatía es esencial para la terapia y la comunicación interpersonal. Definió la empatía como "la capacidad de percibir el marco de referencia interno de otra persona con precisión y con los componentes emocionales y significados que implica, como si uno mismo fuera la otra persona, pero sin perder de vista la condición de 'como si'."

Abraham Maslow (1908-1970) fue otro psicólogo estadounidense fundamental en el desarrollo de la psicología humanista. Maslow es reconocido por su teoría de la Jerarquía de necesidades, la cual propone que las necesidades humanas se pueden organizar en una jerarquía, con las necesidades básicas como la comida y el refugio en la parte inferior de una pirámide y las necesidades más altas como la autorrealización en la parte superior. Maslow creía que la empatía es esencial para la autorrealización, ya que nos permite comprender y apreciar las necesidades de los demás.

Erich Fromm (1900-1980), fue un psicoanalista social alemán-estadounidense que escribió extensamente sobre el amor, la empatía y la ética. Fromm creía que la empatía es esencial para el amor y la conexión humana. Definió la empatía como "la capacidad de identificarse con otra persona, de sentir lo que siente, de percibir el mundo desde su punto de vista"

Martin Buber (1878-1965), fue un filósofo y educador judío austriaco-israelí. El trabajo de Buber sobre el diálogo y la relación Yo-Tú ha sido influyente en muchas áreas, incluida la psicología humanista. Buber creía que la empatía es esencial para el diálogo genuino. Definió la empatía como "la capacidad de entrar en la vida interior de otra persona, de verla desde su punto de vista, de sentir lo que siente".

Paulo Freire (1921-1997), fue un educador brasileño y teórico crítico que es mejor conocido por su trabajo sobre educación popular. Freire creía que la empatía es esencial para la educación liberadora. Definió la empatía como "la capacidad de ponerse en el lugar del otro, de ver el mundo desde su punto de vista, de sentir lo que siente".

Conociendo ahora estos conceptos, podemos deducir que la empatía tiene implicaciones infinitas en el desarrollo del estudiante, quien de manera individual busca su realización personal y profesional, sin embargo, deberá buscar esa meta apegada a un interés y bienestar general.

Como ejemplo del valor de la empatía, citamos a Solé y Coll (1993) "...los alumnos pueden inventar, crear significados y buscar infinitas formas de resolver una problemática. El profesor les tiene que servir de ayuda para orientar dicha curiosidad, dicha creatividad al uso más práctico y significativo de su aprendizaje, acercándoles a lo culturalmente establecido. Es decir, enfoca el amplio abanico de respuestas y posibilidades de los alumnos, a las más prácticas y útiles para su vida diaria, ayudando a realizar, de este modo, un aprendizaje significativo"...



# TEÓRICOS Y TERAPEUTAS



Mtra. Imelda Barrera Viveros  
Docente/ Terapeuta UHH



Así pues, se asume que la empatía en el espacio educativo es gestada y practicada por el docente, quien deberá entender, reconocer y ayudar a desarrollar las capacidades y potencialidades de cada uno de los estudiantes.

El educador es un guía y solo debe actuar como tal, ya que la construcción, la experimentación y toda la actividad la realiza el alumno. La ayuda del profesor es imprescindible en este proceso educativo tanto en el reto como en la demostración, desde el afecto hacia los alumnos hasta las correcciones. Todo esto es el papel que desarrolla el profesor y que incide directamente en el aprendizaje y la evolución de sus alumnos (Mauri, 1993).

La empatía es la actitud que tiene una persona para reconocer las emociones en los demás, es decir, es la capacidad de comprender los sentimientos de los otros y poder leer sus mensajes no verbales (Goleman, 1995).

De este modo es que la empatía nos permite reconocer y aceptar las diferencias interpersonales, como son las emociones, observar e interpretar las señales físicas, verbales y conductuales que indican cómo se siente alguien, así como comprender las perspectivas y compartir los sentimientos de los demás; ingredientes necesarios para el óptimo desarrollo de la pedagogía humanista, la cual busca contribuir al desarrollo pleno del ser humano y de la sociedad, al ofrecer una educación holística de calidad mediante programas académicos orientados a resolver problemas y satisfacer necesidades del entorno (Modelos educativo y pedagógico de UHH).

En conclusión, se reconoce que la educación holística que ofrece la UHH es factor determinante para promover el crecimiento personal, profesional, social y cultural de los seres humanos, al actuar como fuerza mediadora de los procesos pedagógicos que intervienen en la adquisición de conocimientos, en el desarrollo de habilidades, en la formación de valores, en la reflexión crítica y en la transferencia de competencias indispensables para enfrentar los retos que plantea la realidad. Esta finalidad solo se logrará aceptando la individualidad de cada estudiante, reconociendo sus potencialidades, sueños, intereses, habilidades y destrezas, apegándose a un plan general, pero sin forzar, respetando, mostrando permanentemente una actitud empática entre mediador y estudiante, así como estudiantes entre sí y todo su entorno.

***“La empatía es la actitud que tiene una persona para reconocer las emociones en los demás, es decir, es la capacidad de comprender los sentimientos de los otros y poder leer sus mensajes no verbales (Goleman, 1995)”.***

# Horizontes Humanistas: Educación y Tanatología.

**¿Cuáles son los desafíos para un estudiante en psicología?**



La psicología es una ciencia relativamente joven, hace poco más de un siglo, específicamente en 1879, se convierte en una ciencia con los trabajos de Wilhelm Wundt en la Universidad de Leipzig, Alemania, en donde funda el primer laboratorio de psicología experimental, aunque, en realidad la psicología se gestó desde la época de los filósofos clásicos en la Grecia Antigua, y a lo largo de estos milenios los estudiantes de esta disciplina, ahora ciencia, han enfrentado distintos retos. En este escrito, les invito a explorar y reflexionar respecto a los desafíos que un estudiante de psicología experimenta a lo largo de su formación académica.

Desarrollo.- La psicología se puede definir como ciencia que estudia la conducta de los seres humanos (GAF), definición a la cual he llegado a lo largo de más de 27 años de trabajo y experiencia, y en el trayecto de este crecimiento profesional me he dado cuenta que los jóvenes que deciden estudiar esta carrera enfrentan desafíos diversos, entre ellos, puedo mencionar que el primero es la certeza de si están eligiendo la carrera correcta para su formación profesional, esto, debido, probablemente, en algunos casos a la oposición de la familia por estudiar esta licenciatura. Es común que no se conozca el contenido y la función profesional de la psicología, así como su campo de trabajo, el cual es muy amplio, ya que la psicología no se limita a las áreas tradicionales como la clínica, la educativa, o la organizacional, puesto que también se involucra en los aspectos deportivos, políticos, marketing, etc.

Puede decirse que en todo lugar donde haya seres humanos, no solo estará presente la psicología, sino que será una necesidad tanto para comprender el comportamiento de las personas y ayudar a su desarrollo.

Observémoslo a través de un ejemplo vinculado con la Tanatología, de la cual en forma breve se puede decir que es el estudio interdisciplinario del proceso de la muerte, tanto de quien ha fallecido, como de sus deudos; en este campo, la psicología se involucra siendo una base para comprender las emociones primarias y secundarias que pueden devenir por el proceso necesario de despedida, y el manejo y regulación de las mismas, pero principalmente para contribuir a disminuir el sufrimiento psicológico tanto de los enfermos terminales al igual que de sus familiares, en donde se pueden involucrar sentimientos tan encontrados, por ejemplo el deseo de que la persona parta de esta vida, como una forma de terminar con sus dolores y afecciones físicas. Por otro lado, manejar la sensación de culpa, por desear que llegue el momento de morir a modo de un alivio para su dolor.



Como nos damos cuenta, el campo de trabajo para los licenciados en psicología, es muy amplio, y es aquí donde radica otro desafío para los jóvenes estudiantes de esta ciencia, ¿Cuál será el área de trabajo en el que se especializarán para más adelante desarrollarse profesionalmente?, una pregunta difícil de responder, ya que, de los campos profesionales tradicionales, se identifican necesidades psicológicas en amplios y vastos sectores sociales, tanto públicos como particulares. Hay que considerar dos campos profesionales emergentes: la telepsicología, que consiste en la prestación de servicios psicológicos haciendo uso de los diferentes medios tecnológicos como video conferencias, redes sociales, mesas de trabajo virtuales, etc. La otra es la Neuropsicología, de la cual algunos estudiantes pudieran llegar a pensar que es la más difícil de todas las ramas, por la necesidad de estudiar a detalle el sistema nervioso y su relación directa con el comportamiento humano, los procesos cognitivos y la manifestación de las emociones (las cuales evolucionan en sentimientos) que influyen en nuestra percepción del entorno social en que nos desenvolvemos cotidianamente.

En realidad, no hay una rama de la psicología que sea ni la más difícil ni la más fácil; todas plantean desafíos para los estudiantes, por el grado de complejidad de su objeto específico de estudio; sin embargo, el interés genuino por dedicarse a una de ellas será de gran ayuda para desarrollar las habilidades necesarias.

**“Un desafío más para los estudiantes de psicología es definir el modelo o enfoque psicológico con el cual trabajarán sus distintas intervenciones laborales”**

Quiero aclarar que los modelos o enfoques psicológicos no se refieren solamente a los abordajes clínicos, también se relacionan con las otras ramas de esta hermosa ciencia, por ejemplo, en el campo organizacional, un enfoque sistémico puede ser de gran utilidad, o en el campo de la educación, el modelo de la Terapia Cognitivo Conductual ha demostrado avances y resultados positivos más que otros modelos; en el ámbito de la psicología social, la investigación-acción facilita tanto la observación, la recolección de datos y la misma intervención para aportar soluciones prácticas. Lo anterior, conforme avanza, puede resultar intimidante para el estudiante de psicología, sin embargo, una vocación genuina y una claridad de lo que busca lograr, serán una motivación para persistir en su desarrollo profesional.

Finalmente, se puede decir que existen distintos desafíos a superar para quienes se quieren formar como psicólogos; por tales motivos les invito a perseverar, enfrentar y superar los miedos, informándose sobre las distintas áreas, métodos y técnicas que utiliza esta ciencia. Hay que poner a prueba nuestras habilidades y experimentar, siempre guiados por nuestros maestros y mentores, y así descubriremos todo el potencial que tenemos para contribuir al desarrollo y trascendencia del ser humano.



**Gabriel Allende de la Fuente**  
**Maestro en Educación con Especialidad**  
**en Docencia.**  
**Diplomado en Neuropsicología.**



“

*"En cada nuevo comienzo reside la posibilidad de crear algo grandioso"*

**Alan Cohen**

**Colabora en nuestro próximo número y sé parte de una comunidad humanista creativa y creadora**

Nuestra razón de ser ...



**Consulta nuestras redes**



@uhhpachuca



@uhhoficial



@uhh\_mx



@HumanistaHgo



@Humanista  
Hidalgo



@Universidad  
Humanista  
Hidalgo



*SÉ PARTE*

**Mariano Arista 107, Colonia Centro  
CP 42000  
Pachuca de Soto, Hidalgo**

